



Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine

Gilles Mezzomo, Denis-Pierre Filippi

Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine Gilles Mezzomo, Denis-Pierre Filippi

 [Télécharger Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d ...pdf](#)

 [Lire en ligne Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine Gilles Mezzomo, Denis-Pierre Filippi

56 pages

Présentation de l'éditeur

Ethan Ringler est un homme double, écartelé entre ses deux couleurs de peau - la blanche et la rouge -, entre deux chemins, celui d'agent fédéral ou fidèle à Van Rhineland le chef de gang. Il arrive au bout de la piste et il devra choisir. Mais sa décision aura un prix, celui du sang... Ethan devra quitter l'Amérique, la terre de ses ancêtres, celle des "Hommes-Brumes", pour repartir dans l'Ancien Monde où l'attend Caitlyn, avec qui il doit solder le dernier compte sur leurs origines. Biographie de l'auteur

Né en 1958, Gilles MEZZOMO a longtemps travaillé pour la SNCF et occupé ses loisirs à dessiner. S'il ne nourrit pas de passion particulière pour l'entreprise ferroviaire qui l'employait, il adore les histoires qui se déroulent dans un train et place au sommet de son Panthéon personnel le film "Transamerica Express". Lorsqu'il soumet ses planches, résultat de longues années de travail, à la rédaction de SPIROU en 1991, il est loin de penser qu'il retiendra aussitôt l'attention des éditeurs. Ceux-ci l'incitent à faire ses débuts en assurant la reprise du " Roi vert", l'adaptation en BD du roman éponyme de Paul-Loup Sulitzer, interrompue par le décès de son premier illustrateur, Jacques Armand. Il prend une année sabbatique et dessine « d'arrache-main » avec un enthousiasme d'enfant. Quatre volumes se succéderont avec une évolution graphique de plus en plus nette. En 1995, Denis Lapière lui propose de dessiner une nouvelle série, "Luka". Le premier volume, "C'est toujours une histoire de femme", paraît dans la collection « Repérages » en 1996. Admirateur du Giraud de "Blueberry", qui a bercé son enfance et lui a donné envie d'être dessinateur de BD, Mezzomo voue une admiration certaine à Hergé et se souvient avec bonheur de sa lecture d'"Astérix". Féru de télévision et de vélo, ce dessinateur un peu secret vit dans l'est de la France, où il entraîne le mercredi une équipe poussin... de football.

Né le 19 juillet 1972 à Bergerac, Denis-Pierre Filippi obtient une maîtrise de philosophie après le bac scientifique, tout en commençant à se rôder à l'écriture de scénario à partir de ses dix-huit ans. Ses premières oeuvres seront des contes pour enfants destinés aux écoles sous la forme de montages de diapositives, méthode lui permettant de sonder le public présent en guettant ses réactions. Il n'hésite pas à interpréter lui-même ses histoires pour mesurer leur impact et se verrait bien, comme les conteur d'autrefois, une sorte de transmetteur de la tradition orale, retournant à l'origine obscure et ancestrale de celle-ci. C'est au Salon du Livre à Bordeaux, en 1995, que sa rencontre avec le dessinateur Tiburce Oger lui ouvre les portes de l'édition parisienne. Pour celui-ci, il adapte un conte matiné de fantasy pour jeune public dont quatre albums paraissent chez Delcourt : *Orull, le faiseur de nuages* (1998): "Rêves de nuages", "Le géant oublié", "Elline" (2001) et "Le souffleur de feu". Pour la collection jeunesse du même éditeur, il crée parallèlement pour Sandrine Revel la série *Un drôle d'ange gardien* en 1999, paraissent ensuite *Un Zoo à New York*, *Diablo et Juliette*, *Des Vacances d'enfer*, etc) et deux scénarios pour Tatiana Domas (*Téo, le jardin de grand-mère*, en 2000, et *La rivière empoisonnée*). Son goût pour la poésie et le fantastique l'amène à s'associer avec Boiscommun pour évoquer un jeune garçon trop curieux dans *Le Livre de Jack* aux Humanoïdes Associés en 2000. Il récidivera chez le même éditeur en 2002 avec le dessinateur Jean-François Tello : *Marshall 1 – "D'Ombres et de lumières"*. Puis viendront la série *Gargouilles* où il renoue avec le jeune public, et *John Lord*, bien plus sombre univers. Mêlant toujours conte pour la jeunesse et ambiance d'autrefois dans des univers insolites avec un zeste de fantastique, il lance en compagnie de Fabrice Lebeault l'étrange histoire du *Croquemitaine* dans la collection Aire Libre Dupuis. Puis, toujours chez Dupuis, c'est au tour des *Corsaires d'Alcibiade* de voir le jour, *Ethan Ringler agent fédéral*, et bientôt *Néfésis*...

Download and Read Online Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine Gilles Mezzomo, Denis-Pierre Filippi #X9RCAWJYOG8

Lire Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine par Gilles Mezzomo, Denis-Pierre Filippi pour ebook en ligne Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine par Gilles Mezzomo, Denis-Pierre Filippi Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine par Gilles Mezzomo, Denis-Pierre Filippi à lire en ligne. Online Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine par Gilles Mezzomo, Denis-Pierre Filippi ebook Téléchargement PDF Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine par Gilles Mezzomo, Denis-Pierre Filippi Doc Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine par Gilles Mezzomo, Denis-Pierre Filippi Mobipocket Ethan Ringler, Agent Fédéral - tome 5 - Terres d'origine par Gilles Mezzomo, Denis-Pierre Filippi EPub

X9RCAWJYOG8X9RCAWJYOG8X9RCAWJYOG8