



## **L'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# L'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age

*Chauvaud, Pretou*

**L'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age** Chauvaud, Pretou

 [Télécharger L'arrestation : Interpellations, prises de co ...pdf](#)

 [Lire en ligne L'arrestation : Interpellations, prises de ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne L'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age Chauvaud, Pretou

---

367 pages

Présentation de l'éditeur

Du Moyen Age à nos jours, l'arrestation des suspects, des évadés, voire des opposants politiques, supposée nécessaire à l'enquête, vit se dresser contre elle une grande quantité de préventions. En effet, ce n'est pas toujours une main forte débridée que les historiens rencontrent dans le passé policier. Se saisir d'un homme à des fins judiciaires ne se justifiait pas aisément et les mots pour le dire ne s'écrivaient que difficilement. Tour à tour, les captures scandalisaient ou étaient ardemment réclamées par les populations. Au-delà des lois et des règlements, cet ouvrage observe avant tout les tensions et les défiances qui fondent une étude de la réception des prises de corps dans l'histoire. Hier, comme aujourd'hui, l'arrestation entame si fortement la vérité qu'elle déshonore et, partant, elle préempte l'innocence ou la culpabilité. Entre moment et temps de la procédure - cet instant fugace et insaisissable - l'arrestation bouleverse la chronologie de l'enquête. Les polices constituées - en plein essor depuis la fin du Moyen Age - étaient, et demeurent, lourdement exposées lorsqu'elles se décident à entraver : force d'interposition jetée entre les populations et les cadres judiciaires, l'uniforme est parfois livré à la foule qui se dresse contre lui ou tente de le précéder. Cas célèbres, exemples de chasses à l'homme et populations rebelles scandent l'histoire de nos libertés confrontées à l'Etat justicier. L'arrestation mérite donc une histoire que cet ouvrage arpente pour la première fois, pour mieux révéler un art politique de la capture justicière : celui de pressentir l'approbation, ou la désapprobation collective.

Biographie de l'auteur

Frédéric Chauvaud, professeur d'histoire contemporaine à l'université de Poitiers (Criham et, IISIS), et Pierre Prétou, maître de conférences en histoire du Moyen Age à l'université de La Rochelle (LIENSs), sont des spécialistes de l'histoire de la justice. En 2013, ils ont dirigé dans la même collection Clameur publique et émotions judiciaires, de l'Antiquité à nos jours.

Download and Read Online L'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age Chauvaud, Pretou #SAJ4UIXLN8T

Lire L'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age par Chauvaud, Pretou pour ebook en ligneL'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age par Chauvaud, Pretou Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age par Chauvaud, Pretou à lire en ligne.Online L'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age par Chauvaud, Pretou ebook Téléchargement PDFL'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age par Chauvaud, Pretou DocL'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age par Chauvaud, Pretou MobipocketL'arrestation : Interpellations, prises de corps et captures depuis le Moyen Age par Chauvaud, Pretou EPub

**SAJ4UIXLN8TSAJ4UIXLN8TSAJ4UIXLN8T**